

Πηγή: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ **Σελ.:** 15 **Ημερομηνία έκδοσης:** 02-06-2023
Αρθρογράφος: **Επιφάνεια** 255.21 cm² **Κυκλοφορία:** 14860
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ATZENTA

«Οι πέτρες μιλούν» (φωτογραφία), η ονομασία της δράσης της Ένωσης Ξενοδόχων Αθηνών-Αττικής και Αργολοσφωκωνικού, που οργανώνεται για τέταρτη χρονιά, με σκοπό να φέρει σε επαφή τους επισκέπτες με το πνεύμα της αρχαίας Ελλάδας. Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή κάθε μήνα έως και τον Αύγουστο θα γίνεται η παρουσίαση σε επιλεγμένους χώρους. Αρχή σήμερα στο καφέ του Αρχαιολογικού Μουσείου, στις 11.00, με δωρεάν είσοδο και σε τρεις γλώσσες, νέα ελληνικά, γαλλικά και αγγλικά.



• Πρώτη εκδήλωση για το Jazz Solidarity Network, μια γιορτή με σκοπό όχι μόνο την οικονομική ενίσχυση της δράσης, αλλά και τη γνωριμία των τουλάχιστον 100 μελών του. Από τις 18.00 στο Playground στον Βοτανικό, Βουτσάρá 4-6. Με δωρεάν είσοδο. Πλήρες πρόγραμμα <https://bit.ly/44VDIVS>.

• Εγκαίνια στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου μιας σπάνιας έκθεσης με αρχαία έργα ιαπωνικής τέχνης από τις συλλογές του Εθνικού Μουσείου του Τόκιο και άλλων φορέων της Ιαπωνίας. Σήμερα, στις 18.00, στην αίθουσα εκδηλώσεων Ξανθουδίδου και Χατζηδάκη 1, Ηράκλειο.

• Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης παρουσιάζει στο Πολυλεπτογραφικό Κέντρο «Μίκης Θεοδωράκης» του Δήμου Κορδελιού-Ευόσμου τα έργα των Κωνσταντίνου Γρηγορίου «Farewell» για βιολοντσέλο και ορχήστρα, Εκτόρ Μπερλιόζ «Les Nuits d'Éte», έργο 7, Αντονίν Ντβόρζακ τη Σερενάτα για έγχορδα σε μι μείζονα, έργο 22. Μέτζο σοπράνο: Αρτεμής Μπόγρη, βιολοντσέλο: Χρήστος Γρίμπας, Διεύθυνση ορχήστρας: Noam Zur. Στις 21.00. Παρασκευόγλου και Μητροπολίτη Σμύρνης Χρυσοστόμου.

• Παραδοσιακά ακούσματα συναντούν τον σύγχρονο ήχο στη σειρά «Music Escarpades» του Κέντρου Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος στα Πανοραμικά Σκαλιά, με δύο σχήματα από τη βόρεια Ελλάδα, το ακουστικό ντουέτο της world μουσικής Kadinelia και τη νεαρή τραγουδοποιό Alkyone. Στις 21.00, λεωφόρος Ανδρέα Συγγρού 364, με ελεύθερη είσοδο.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΑΙΜΙΛΙΑ ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΗ
 akalogeraki@kathimerini.gr